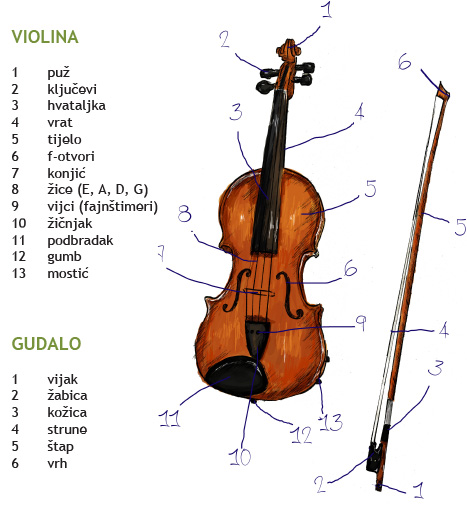
Tema : Zlatne strune, **Gudaća glazbala – violina i viola**

1. aktivnost:

Udžbenik . str . 46- 51

1. Pročitati tekst u udžbeniku ( str. 46 – 51) i proučiti fotografiju ( dijelovi violine i gudala)



2.aktivnost

Ogovoriti na pitanja pismeno.

- Kako nastaje ton na gudaćim glazbalima?

- Nabroji gudaća glazbala ( od najmanjeg do najvećeg)

- Što je gudalo?

- O čemu ovisi visina tona na gudaćim glazbalima?

- Koliko žica imaju gudaća glazbala?

- Kako se zove najmanje gudaće glazbalo ?

- Ima li violina često solističku ulogu ?

- Navedi dva poznata violinista!

- Navedi najpoznatije graditelje violina!

- Navedi razlike između violine i viole!

- Ima li viola solističku ulogu?

3. aktivnost

Slušanje :

\* Poslušajte navedene skladbe i riješite zadatke!

**1. ZADATAK**

A. Vivaldi : Zima, 2. stavak, Largo

J. Strauss mlađi : Pizzicatopolka

**Zadatak : U obje skladbe odrediti tempo i ugođaj te odrediti u kojoj skladbi možemo čuti pizzicato način sviranja!**

**2. ZADATAK**

Nicollo Paganini : Capriccio u a- molu, br. 24

**Zadatak :**

**Izvođački sastav** ( što čuješ? ; jedan ili više instrumenata? Koji(e) instrument( e ) čuješ? ):

**Tempo skladbe:**

**Način sviranja ( gudalom/ pizzicato**)\* poslušaj cijelu skladbu prije nego što odgovoriš na ovo pitanje ☺ :

**Odgovore na pitanja i vezane uz slušanje poslati na mail** [**irena.maras@skole.hr**](mailto:irena.maras@skole.hr) **do 21.3.2020.**

